

Luna Lunedda

Gianfranco BUSCEMA

Allegro

1
Lu - na lu - ned - da, fam - mi na cud - du - red - da, fam -

2
Lu - na lu - ned - da, fam - mi na cud - du - red - da, fam -

3
Lu - na lu - ned - da, fam - mi na cud - du - red - da, fam -

4
Lu - na lu - ned - da, fam - mi na cud - du - red - da, fam -

5
mil - la bed - da ran - ni, ca ccia puot - tu a San Giu - van - ni, San Giu -

mil - la bed - da ran - ni, ca ccia puot - tu a San Giu - van - ni, San Giu -

mil - la bed - da ran - ni, ca ccia puot - tu a San Giu - van - ni, San Giu -

mil - la bed - da ran - ni, ca ccia puot - tu a San Giu - van - ni, San Giu -

The musical score is written for four voices (1, 2, 3, 4) and piano accompaniment. It is in the key of D major (two sharps) and 6/8 time. The tempo is marked 'Allegro'. The lyrics are in Italian. The first system contains the first four lines of the score, and the second system contains the remaining four lines, starting with a measure rest of 5 measures.

9

van - ni non la vo - li, e ccia puot - tu a San Cri - ò - li, San Cri -
van - ni non la vo - li, e ccia puot - tu a San Cri - ò - li, San Cri -
van - ni non la vo - li, e ccia puot - tu a San Cri - ò - li, San Cri -
van - ni non la vo - li, e ccia puot - tu a San Cri - ò - li, San Cri -

13

ò - li si - la pig - ghia, pi l'a - mu - ri ri - so fig - ghia.
ò - li si - la pig - ghia, pi l'a - mu - ri ri - so fig - ghia.
ò - li si - la pig - ghia, pi l'a - mu - ri ri - so fig - ghia.
ò - li si - la pig - ghia, pi l'a - mu - ri ri - so fig - ghia.

17

Musical score for measures 17-20. The first staff contains the vocal line with lyrics: "Lu - na lu - ned - da, fam - mi na cud - du - red - da, fam -". The second, third, and fourth staves are empty, indicating accompaniment parts that are not present in this section.

21

Musical score for measures 21-24. The first staff contains the vocal line with lyrics: "mil - la bed - da ran - ni, ca ccia puot - tu a San Giu - van - ni, San Giu -". The second staff contains the vocal line with lyrics: "Lu - na lu - ned - da, fam - mi na cud - du - red - da, fam -". The third, fourth, and fifth staves are empty, indicating accompaniment parts that are not present in this section.

25

van - ni non la vo - li, e ccia puot-tu a San Cri - ò - li, San Cri -
 mil - la bed - da ran - ni, ca ccia puot-tu a San Giu - van - ni, San Giu -
 Lu - na lu - ned - da, fam-mi na cud - du - red - da, fam -

29

ò - li si - la pig - ghia, pi l'a - mu - ri ri - so fig - ghia.
 van - ni non la vo - li, e ccia puot-tu a San Cri - ò - li, San Cri -
 mil - la bed - da ran - ni, ca ccia puot-tu a San Giu - van - ni, San Giu -
 Lu - na lu - ned - da, fam-mi na cud - du - red - da, fam -

33

ò - li si - la pig - ghia, pi l'a - mu - ri ri - so fig - ghia.

van - ni non la vo - li, e ccia puot-tu a San Cri - ò - li, San Cri -

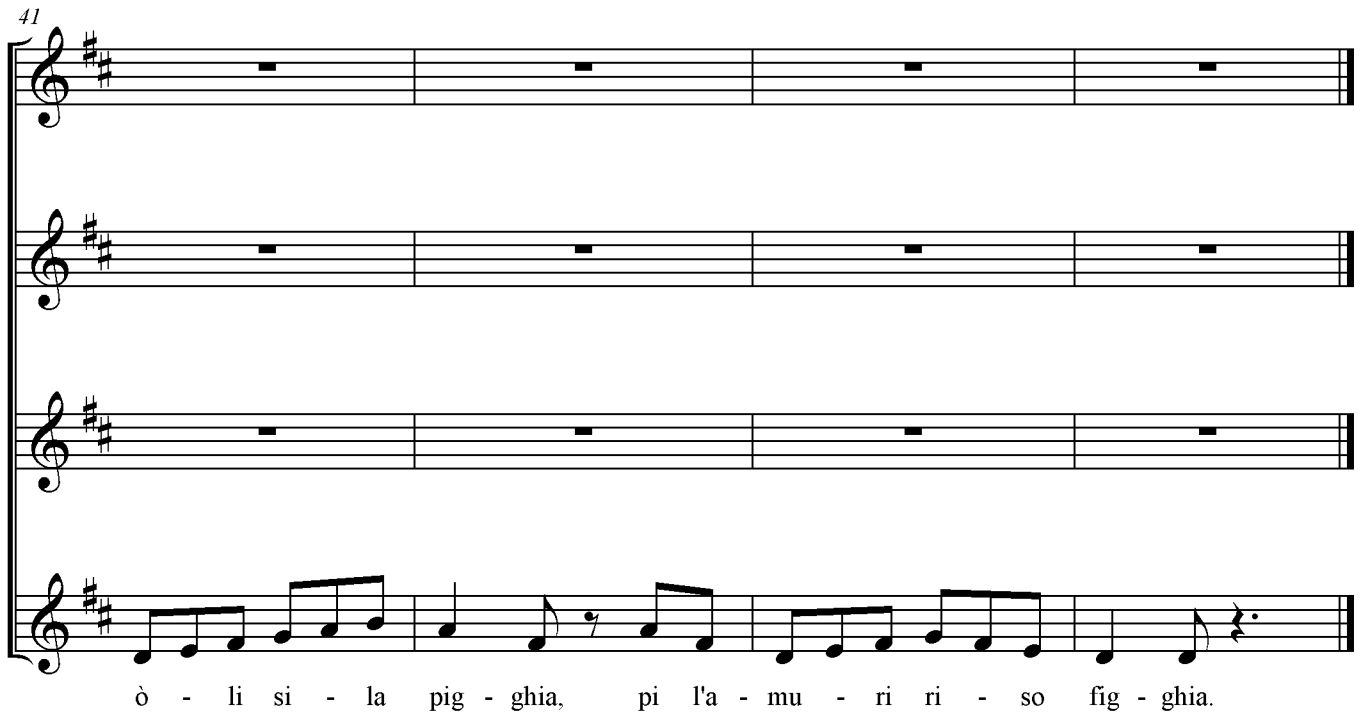
mil - la bed - da ran - ni, ca ccia puot-tu a San Giu - van - ni, San Giu -

37

ò - li si - la pig - ghia, pi l'a - mu - ri ri - so fig - ghia.

van - ni non la vo - li, e ccia puot-tu a San Cri - ò - li, San Cri -

41



ò - li si - la pig - ghia, pi l'a - mu - ri ri - so fig - ghia.

LUNA LUNEDDA

*Luna lunedda
fammi na cudduredda
fammilla bedda ranni
ca ccia puottu a San Giovanni
San Giovanni non la voli
e ccia puottu a San Criòli
San Criòli si la pigghia
pi l'amuri ri so figghia.*

Luna lunetta
fammi una focaccina
fammela bella grande
che gliela porto a San Giovanni
San Giovanni non la vuole
e gliela porto a San Gregorio
San Gregorio se la prende
per l'amore di sua figlia.

Questa filastrocca è stata tratta dalla raccolta "GIOCALANT - GIOCHIAMO CON LA TIRITERA"
di Gaetano CALOGERO - Catania 1992 - Tipolito Anfuso.